



KEMENTERIAN PELAJARAN MALAYSIA

DOKUMEN STANDARD PRESTASI

DUNIA SENI VISUAL

TAHUN 3

FALSAFAH PENDIDIKAN KEBANGSAAN

Pendidikan di Malaysia adalah suatu usaha berterusan ke arah memperkembangkan potensi individu secara menyeluruh dan bersepadu untuk melahirkan insan yang seimbang dan harmonis dari segi intelek, rohani, emosi dan jasmani, berdasarkan kepercayaan dan kepatuhan kepada Tuhan. Usaha ini adalah bertujuan untuk melahirkan warganegara Malaysia yang berilmu pengetahuan, berketerampilan, berakhlak mulia, bertanggungjawab dan berkeupayaan mencapai kesejahteraan diri serta memberikan sumbangan terhadap keharmonian dan kemakmuran keluarga, masyarakat dan negara.

PENDAHULUAN

Dokumen Standard Prestasi bagi mata pelajaran Kurikulum Standard Sekolah Rendah (KSSR) dibina sebagai panduan untuk guru menambahbaik Pentaksiran Sekolah sejajar dengan pelaksanaan Pentaksiran Rujukan Standard.

Pentaksiran Rujukan Standard merupakan proses mendapatkan maklumat tentang sejauh mana murid tahu dan boleh buat atau telah menguasai apa yang dipelajari mengikut tahap-tahap pencapaian seperti yang dihasratkan oleh kurikulum mata pelajaran ini.

Adalah diharapkan dokumen ini dapat memberi maklumat yang lengkap dan tepat kepada guru tentang hasrat Falsafah Pendidikan Kebangsaan yang menekankan tentang pembinaan modal insan yang berteraskan kepada pembangunan jasmani, emosi, rohani, intelek dan sosial.

TAFSIRAN

- **Band** ialah satu label yang digunakan untuk menunjukkan tanda aras tertentu yang disusun secara hierarki digunakan bagi tujuan pelaporan individu.
- **Standard** ialah satu pernyataan tentang sesuatu domain merujuk kepada tanda aras tertentu dan bersifat generik bagi memberi gambaran holistik tentang individu.
- **Standard Prestasi** ialah pernyataan tentang tahap perkembangan pembelajaran murid yang diukur berdasarkan standard dan menunjukkan di mana kedudukan murid dalam perkembangan atau kemajuan pembelajarannya. Perkembangan dalam standard itu terbahagi kepada dua iaitu perkembangan secara mendatar (konstruk) dan perkembangan menegak (band). Pertumbuhan murid dijelaskan dengan satu atau lebih *qualifier* menggunakan perkataan atau rangkai kata yang betul menggambarkan standard dalam bentuk hasil pembelajaran.
- **Deskriptor** ialah pernyataan yang menerangkan apa yang murid tahu dan boleh buat berdasarkan standard di mana kualiti boleh ditaksir dan dicapai.
- **Evidens**
 - Murid** : Pernyataan yang menerangkan tentang bagaimana murid melaksanakan apa yang dia tahu dan boleh buat berdasarkan deskriptor.
 - Instrumen** : Bahan atau apa-apa bentuk bukti yang dapat ditunjukkan oleh murid yang melaksanakan sesuatu tugas dalam bentuk produk atau proses seperti foto, grafik, artifak, laporan dan lain-lain.
- **Instrumen** ialah alat yang digunakan untuk menguji penguasaan atau pencapaian murid bagi sesuatu domain seperti ujian bertulis, ujian secara lisan, demonstrasi, ujian amali.

KERANGKA STANDARD PRESTASI

BAND	STANDARD
1	Tahu
2	Tahu dan Faham
3	Tahu, Faham dan Boleh Buat
4	Tahu, Faham dan Boleh Buat dengan Beradab
5	Tahu, Faham dan Boleh Buat dengan Beradab Terpuji
6	Tahu, Faham dan Boleh Buat dengan Beradab Mithali

TAFSIRAN BAND

BAND	PERNYATAAN BAND	TAFSIRAN
1	TAHU	Murid tahu perkara asas, atau boleh melakukan kemahiran asas atau memberi respons terhadap perkara yang asas.
2	TAHU DAN FAHAM	Murid menunjukkan kefahaman untuk menukar bentuk komunikasi atau menterjemah serta menjelaskan apa yang telah dipelajari.
3	TAHU, FAHAM DAN BOLEH BUAT	Murid menggunakan pengetahuan untuk melaksanakan sesuatu kemahiran pada suatu situasi.
4	TAHU, FAHAM DAN BOLEH BUAT DENGAN BERADAB	Murid melaksanakan sesuatu kemahiran dengan beradab, iaitu mengikut prosedur atau secara sistematik.
5	TAHU, FAHAM DAN BOLEH BUAT DENGAN BERADAB TERPUJI	Murid melaksanakan sesuatu kemahiran pada situasi baru, dengan mengikut prosedur atau secara sistematik, serta tekal dan bersikap positif.
6	TAHU, FAHAM DAN BOLEH BUAT DENGAN BERADAB MITHALI	Murid mampu menzahirkan idea yang kreatif dan inovatif, mempunyai keupayaan membuat keputusan untuk mengadaptasi permintaan serta cabaran dalam kehidupan seharian serta boleh berbicara untuk mendapatkan dan menyampaikan maklumat menggunakan ayat yang sesuai secara bertatasusila dan menjadi contoh secara tekal.

MATLAMAT KURIKULUM

Matlamat Kurikulum Standard Sekolah Rendah bagi mata pelajaran Dunia Seni Visual adalah melahirkan insan yang harmonis, kritis, kreatif dan produktif menerusi pemupukan asas seni visual dan berupaya meningkatkan rasa kesyukuran terhadap Tuhan, menghargai keindahan alam persekitaran, keindahan seni dan warisan bangsa serta dapat menyumbang ke arah pembangunan diri, keluarga, masyarakat dan negara, selaras dengan hasrat Falsafah Pendidikan Kebangsaan.

OBJEKTIF KURIKULUM

Kurikulum Standard Sekolah Rendah bagi mata pelajaran Dunia Seni Visual membolehkan murid:

1. menghargai keindahan alam ciptaan Tuhan
2. melibatkan diri dalam kegiatan seni visual secara aktif, kritis, kreatif dan menyeronokkan
3. menajamkan daya imaginasi melalui pancaindera
4. mengenali asas seni reka dan olahan serta dapat menggunakannya
5. mengembangkan kemahiran asas dalam pelbagai kegiatan seni visual
6. membiasakan diri membuat rekaan seni dengan teratur, cermat dan selamat
7. memupuk nilai-nilai kerjasama, yakin diri, disiplin diri dan bertanggungjawab
8. mengenal dan menghargai tokoh seni dan budaya tanah air
9. menggunakan kemudahan teknologi dalam kegiatan penghasilan seni visual
10. melibatkan diri dalam kegiatan seni visual sebagai aktiviti kesengangan yang berfaedah

BAND	PERNYATAAN STANDARD
1	Mengenal dan mengetahui bahasa seni visual, media dan nilai baik.
2	Mengetahui dan memahami bahasa seni visual, media dan nilai-nilai baik.
3	Mengaplikasikan pengetahuan, kefahaman dan kemahiran bahasa seni visual serta mempamerkan nilai-nilai baik dalam menghasilkan karya.
4	Menghasilkan karya menggunakan media, teknik dan proses penghasilan yang betul dengan mengaplikasikan pengetahuan, kefahaman dan kemahiran bahasa seni visual di samping menghargai nilai baik dalam semua aspek kehidupan.
5	Menghasilkan karya yang menarik menggunakan pelbagai media, teknik dan proses penghasilan yang betul dengan mengaplikasikan pengetahuan, kefahaman dan kemahiran bahasa seni visual dan mengamalkan nilai baik dalam semua aspek kehidupan.
6	Menghasilkan karya yang kreatif dan unik berpandukan bahasa seni visual dan proses penghasilan yang betul dengan menggunakan pelbagai media dan teknik secara kreatif dan mempunyai elemen nilai tambah serta dapat membuat apresiasi terhadap karya sendiri, tokoh seni dan warisan seni negara di samping memiliki nilai baik dalam semua aspek kehidupan.

BAND	PERNYATAAN STANDARD	DESKRIPTOR	EVIDENS
<p>1 Tahu</p>	<p>B1 Mengenal dan mengetahui bahasa seni visual, media dan nilai baik</p>	<p>B1D1 (PERSEPSI ESTETIK) Tahu bahasa seni visual</p> <p>B1D2 (APLIKASI SENI) Mengenal media</p> <p>B1D3 (APLIKASI SENI) Mengetahui nilai baik</p>	<p>B1D1E1 Mengenalpasti unsur seni dan prinsip rekaan dalam bidang menggambar, membuat corak dan rekaan, membentuk dan membuat binaan dan kraf tradisional.</p> <p>B1D2E1 Mengenalpasti alat dan bahan dalam bidang menggambar, membuat corak dan rekaan, membentuk dan membuat binaan dan kraf tradisional.</p> <p>B1D3E1 Mematuhi arahan guru</p>

BAND	PERNYATAAN STANDARD	DESKRIPTOR	EVIDENS
<p>2 Tahu dan Faham</p>	<p>B2 Mengetahui dan memahami bahasa seni visual, media dan nilai-nilai baik</p>	<p>B2D1 (PERSEPSI ESTETIK) Memahami bahasa seni visual</p> <p>B2D2 (APLIKASI SENI) Memahami media yang sesuai untuk berkarya</p> <p>B2D3 (APLIKASI SENI) Memahami nilai baik</p>	<p>B2D1E1 Mengkategorikan unsur seni dan prinsip rekaan dalam bidang menggambar, membuat corak dan rekaan, membentuk dan membuat binaan dan kraf tradisional.</p> <p>B2D2E1 Mengkategorikan media yang sesuai dalam bidang menggambar, membuat corak dan rekaan, membentuk dan membuat binaan dan kraf tradisional.</p> <p>B2D2E2 Menyatakan fungsi asas media dalam bidang menggambar, membuat corak dan rekaan, membentuk dan membuat binaan dan kraf tradisional.</p> <p>B2D3E1 Mempamerkan disiplin sendiri</p>

BAND	PERNYATAAN STANDARD	DESKRIPTOR	EVIDENS
<p style="text-align: center;">3</p> <p>Tahu, Faham dan Boleh Buat</p>	<p>B3 Mengaplikasikan pengetahuan, kefahaman dan kemahiran bahasa seni visual serta mempamerkan nilai-nilai baik dalam menghasilkan karya</p>	<p>B3D1 (PERSEPSI ESTETIK) Meneroka bahasa seni visual</p>	<p>B3D1E1 Meneroka unsur seni dan prinsip rekaan sebelum penghasilan karya dalam bidang menggambar iaitu lukisan, catan, kolaj dan montaj</p> <p>B3D1E2 Meneroka unsur seni dan prinsip rekaan sebelum penghasilan karya dalam bidang membuat corak dan rekaan iaitu terancang dan tidak terancang</p> <p>B3D1E3 Meneroka unsur seni dan prinsip rekaan sebelum penghasilan karya dalam bidang membentuk dan membuat binaan iaitu mobail, boneka dan topeng</p> <p>B3D1E4 Meneroka unsur seni dan prinsip rekaan sebelum penghasilan karya dalam bidang mengenal kraf tradisional iaitu anyaman, alat pertahanan diri dan alat perhiasan diri</p>

		<p>B3D2 (APLIKASI SENI) Meneroka penggunaan media, teknik dan proses dalam penghasilan karya</p> <p>B3D3 (APLIKASI SENI) Memperlihatkan nilai baik pada diri dan rakan</p>	<p>B3D2E1 Meneroka alat, bahan, teknik dan proses dalam bidang menggambar iaitu lukisan, catan, kolaj dan montaj</p> <p>B3D2E2 Meneroka alat, bahan, teknik dan proses dalam bidang membuat corak dan rekaan iaitu terancang dan tidak terancang</p> <p>B3D2E3 Meneroka alat, bahan, teknik dan proses dalam bidang membentuk dan membuat binaan iaitu mobail, boneka dan topeng</p> <p>B3D2E4 Meneroka alat, bahan, teknik dan proses dalam bidang mengenal kraf tradisional iaitu anyaman, alat pertahanan diri dan alat perhiasan diri</p> <p>B3D3E1 Menunjukkan nilai baik seperti disiplin sendiri dan kerjasama dalam membuat aktiviti</p>
--	--	--	---

		<p>B3D4 (EKSPRESI KREATIF) Mengetahui dan memilih bahan yang sesuai dalam penghasilan karya</p>	<p>B3D4E1 Menghasilkan karya menggunakan alat, bahan , teknik dan proses yang sesuai dalam bidang menggambar iaitu lukisan, catan, kolaj dan montaj</p> <p>B3D4E2 Menghasilkan karya menggunakan alat, bahan , teknik dan proses yang sesuai dalam bidang membuat corak dan rekaan iaitu terancang dan tidak terancang</p> <p>B3D4E3 Menghasilkan karya menggunakan alat, bahan , teknik dan proses yang sesuai dalam bidang membentuk dan membuat binaan iaitu mobail,boneka dan topeng</p> <p>B3D4E4 Menghasilkan karya menggunakan alat, bahan , teknik dan proses yang sesuai dalam bidang mengenal kraf tradisional iaitu anyaman, alat pertahanan diri dan alat perhiasan diri</p>
--	--	--	--

BAND	PERNYATAAN STANDARD	DESKRIPTOR	EVIDENS
<p>4</p> <p>Tahu, Faham dan Boleh Buat dengan Beradab</p>	<p>B4 Menghasilkan karya menggunakan media, teknik dan proses penghasilan yang betul dengan mengaplikasikan pengetahuan, kefahaman dan kemahiran bahasa seni visual di samping menghargai nilai baik dalam semua aspek kehidupan.</p>	<p>B4D1 (PERSEPSI ESTETIK) Menggunakan bahasa seni visual yang betul dalam penghasilan karya</p>	<p>B4D1E1 Menghasilkan karya dalam bidang menggambar iaitu lukisan, catan, kolaj dan montaj yang mempamerkan unsur seni dan prinsip rekaan yang betul</p> <p>B4D1E2 Menghasilkan karya dalam bidang membuat corak dan rekaan iaitu terancang dan tidak terancang yang mempamerkan unsur seni dan prinsip rekaan yang betul</p> <p>B4D1E3 Menghasilkan karya dalam bidang membentuk dan membuat binaan iaitu mobail, boneka dan topeng yang mempamerkan unsur seni dan prinsip rekaan yang betul</p> <p>B4D1E4 Menghasilkan karya dalam bidang mengenal kraf tradisional iaitu anyaman, alat pertahanan diri dan alat perhiasan diri yang mempamerkan unsur seni dan prinsip rekaan yang betul</p>

		<p>B4D2 (APLIKASI SENI) Memilih dan memanipulasikan media, teknik dan proses yang betul</p> <p>B4D3 (EKSPRESI KREATIF) Menggunakan dan memanipulasikan media yang sesuai dengan aktiviti</p>	<p>B4D2E1 Menggunakan alat dan bahan yang betul dalam berkarya</p> <p>B4D2E2 Menggunakan teknik dan proses yang betul dalam berkarya</p> <p>B4D3E1 Menghasilkan karya yang menarik dan menepati tajuk dalam bidang menggambar iaitu lukisan, catan, kolaj dan montaj</p> <p>B4D3E2 Menghasilkan karya yang menarik dan menepati tajuk dalam bidang membuat corak dan rekaan iaitu terancang dan tidak terancang</p> <p>B4D3E3 Menghasilkan karya yang menarik dan menepati tajuk dalam bidang membentuk dan membuat binaan iaitu mobail, boneka dan topeng</p> <p>B4D3E4 Menghasilkan karya yang menarik dan menepati tajuk dalam bidang mengenal kraf tradisional iaitu anyaman, alat, pertahanan diri dan alat perhiasan diri</p>
--	--	--	---

		<p>B4D4 (EKSPRESI KREATIF) Menghayati nilai baik</p> <p>B4D5 (APRESIASI SENI) Membuat apresiasi terhadap karya sendiri</p>	<p>B4D4E1 Mengamalkan nilai baik semasa menjalankan aktiviti seperti bertanggungjawab, berdisiplin dan yakin diri</p> <p>B4D5E1 Mempamerkan karya yang dihasilkan</p> <p>B4D5E2 Menceritakan karya sendiri secara ringkas</p>
--	--	--	--

BAND	PERNYATAAN STANDARD	DESKRIPTOR	EVIDENS
<p>5</p> <p>Tahu, Faham dan Boleh Buat dengan Beradab Terpuji</p>	<p>B5 Menghasilkan karya yang menarik menggunakan pelbagai media, teknik dan proses penghasilan yang betul dengan mengaplikasikan pengetahuan, kefahaman dan kemahiran bahasa seni visual dan mengamalkan nilai baik dalam semua aspek kehidupan.</p>	<p>B5D1 (PERSEPSI ESTETIK) Menggunakan bahasa seni visual dengan betul dan kreatif dalam berkarya</p>	<p>B5D1E1 Menghasilkan karya dalam bidang menggambar iaitu lukisan, catan, kolaj dan montaj yang mempamerkan unsur seni dan prinsip rekaan dengan betul dan kreatif</p> <p>B5D1E2 Menghasilkan karya dalam bidang membuat corak dan rekaan iaitu terancang dan tidak terancang yang mempamerkan unsur seni dan prinsip rekaan dengan betul dan kreatif</p> <p>B5D1E3 Menghasilkan karya dalam bidang membentuk dan membuat binaan iaitu mobail, boneka dan topeng yang mempamerkan unsur seni dan prinsip rekaan dengan betul dan kreatif</p> <p>B5D1E4 Menghasilkan karya dalam bidang mengenal kraf tradisional iaitu anyaman, alat pertahanan diri dan alat perhiasan diri yang mempamerkan unsur seni dan prinsip rekaan dengan betul dan kreatif</p>

		<p>B5D2 (APLIKASI SENI) Mempelbagaikan penggunaan media, teknik dan proses dengan betul dan kreatif</p> <p>B5D3 (EKSPRESI KREATIF) Mengguna, memanipulasi dan mempelbagaikan media yang bersesuaian secara kreatif</p>	<p>B5D2E1 Mempelbagaikan penggunaan alat , bahan, teknik dan proses dengan betul serta kreatif dalam bidang menggambar iaitu lukisan, catan, kolaj dan montaj</p> <p>B5D2E2 Mempelbagaikan penggunaan alat , bahan, teknik dan proses dengan betul serta kreatif dalam bidang membuat corak dan rekaan iaitu terancang dan tidak terancang</p> <p>B5D2E3 Mempelbagaikan penggunaan alat , bahan, teknik dan proses dengan betul serta kreatif dalam bidang membentuk dan membuat binaan iaitu mobail,boneka dan topeng</p> <p>B5D2E4 Mempelbagaikan penggunaan alat , bahan, teknik dan proses dengan betul serta kreatif dalam bidang mengenal kraf tradisional iaitu anyaman, alat pertahanan diri dan alat perhiasan diri</p> <p>B5D3E1 Menghasilkan karya seni secara menarik dan kreatif dalam bidang menggambar iaitu lukisan, catan, kolaj dan montaj</p> <p>B5D3E2 Menghasilkan karya seni secara menarik dan kreatif dalam bidang membuat corak dan rekaan</p>
--	--	--	---

		<p>B5D4 (EKSPRESI KREATIF) Mengaplikasi alam ciptaan Tuhan sebagai sumber ilham.</p> <p>B5D5 (EKSPRESI KREATIF) Menghayati nilai baik</p> <p>B5D6 (APRESIASI SENI) Membuat apresiasi terhadap karya sendiri</p>	<p>iaitu terancang dan tidak terancang</p> <p>B5D3E3 Menghasilkan karya seni secara menarik dan kreatif dalam bidang membentuk dan membuat binaan binaan iaitu mobail,boneka dan topeng</p> <p>B5D3E4 Menghasilkan karya seni secara menarik dan kreatif dalam bidang mengenal kraf tradisional iaitu anyaman, alat pertahanan diri dan alat perhiasan diri</p> <p>B5D4E1 Menghasilkan karya yang menarik dengan membuat olahan idea berdasarkan alam ciptaan Tuhan</p> <p>B5D5E1 Mengamalkan nilai baik semasa menjalankan aktiviti seperti bertanggungjawab, berdisiplin dan yakin diri</p> <p>B5D6E1 Mempamerkan karya yang dihasilkan</p> <p>B5D6E2 Menceritakan karya sendiri dengan menggunakan bahasa seni visual secara lisan</p>
--	--	--	---

BAND	PERNYATAAN STANDARD	DESKRIPTOR	EVIDENS
<p>6</p> <p>Tahu, Faham dan Boleh Buat dengan Beradab Mithali</p>	<p>B6 Menghasilkan karya yang kreatif dan unik berpandukan bahasa seni visual dan proses penghasilan yang betul dengan menggunakan pelbagai media dan teknik secara kreatif dan mempunyai elemen nilai tambah serta dapat membuat apresiasi terhadap karya sendiri, tokoh seni dan warisan seni negara di samping memiliki nilai baik dalam semua aspek kehidupan.</p>	<p>B6D1 (PERSEPSI ESTETIK) Murid dapat berfikir secara kritis dan kreatif untuk menghasilkan karya berpandukan bahasa seni visual</p>	<p>B6D1E1 Menghasilkan karya yang mempunyai unsur seni dan prinsip rekaan secara kreatif dan unik serta dapat menghubungkaitkannya dengan disiplin ilmu yang lain dalam bidang menggambar iaitu lukisan, catan, kolaj dan montaj</p> <p>B6D1E2 Menghasilkan karya yang mempunyai unsur seni dan prinsip rekaan secara kreatif dan unik serta dapat menghubungkaitkannya dengan disiplin ilmu yang lain dalam bidang membuat corak dan rekaan iaitu terancang dan tidak terancang</p> <p>B6D1E3 Menghasilkan karya yang mempunyai unsur seni dan prinsip rekaan secara kreatif dan unik serta dapat menghubungkaitkannya dengan disiplin ilmu yang lain dalam bidang membentuk dan membuat binaan iaitu mobail, boneka dan topeng</p> <p>B6D1E4 Menghasilkan karya yang mempunyai unsur seni dan prinsip rekaan secara kreatif dan unik serta dapat menghubungkaitkannya dengan disiplin ilmu yang lain dalam bidang mengenal kraf tradisional iaitu anyaman, alat pertahanan</p>

		<p>B6D2 (APLIKASI SENI) Menggunakan pelbagai media dan teknik secara kreatif dengan proses yang betul dan tepat</p> <p>B6D3 (EKSPRESI KREATIF) Mengaplikasikan pengetahuan dan kefahaman bahasa seni visual menerusi penzahiran idea melalui pelbagai kajian dan teknologi dalam penghasilan karya seni</p>	<p>diri dan alat perhiasan diri</p> <p>B6D2E1 Mempelbagaikan penggunaan alat, bahan, teknik dan proses dengan betul , tepat dan kreatif dalam bidang menggambar iaitu lukisan, catan, kolaj dan montaj</p> <p>B6D2E2 Mempelbagaikan penggunaan alat, bahan, teknik dan proses dengan betul , tepat dan kreatif dalam bidang membuat corak dan rekaan iaitu terancang dan tidak terancang</p> <p>B6D2E3 Mempelbagaikan penggunaan alat, bahan, teknik dan proses dengan betul , tepat dan kreatif dalam dalam bidang membentuk dan membuat binaan iaitu mobail, boneka dan topeng</p> <p>B6D2E4 Mempelbagaikan penggunaan alat, bahan, teknik dan proses dengan betul , tepat dan kreatif dalam bidang mengenal kraf tradisional iaitu anyaman, alat pertahanan diri dan alat perhiasan diri</p> <p>B6D3E1 Menghasilkan karya dengan menggunakan pelbagai jenis sumber, kajian dan teknologi</p>
--	--	---	--

		<p>B6D4 (EKSPRESI KREATIF) Menggunakan Elemen Merentas Kurikulum (EMK)</p> <p>B6D5 (EKSPRESI KREATIF) Membudayakan nilai baik dalam setiap aktiviti yang dilakukan</p> <p>B6D6 (APRESIASI SENI) Membuat apreosiasi terhadap karya sendiri dan rakan berpandukan bahasa seni visual</p> <p>B6D7 (APRESIASI SENI) Membuat penghayatan dan penghargaan seni warisan serta hubung kait seni visual dengan disiplin ilmu yang lain</p>	<p>B6D4E1 Menghasilkan karya yang menggunakan Elemen Merentas Kurikulum (EMK)</p> <p>B6D5E1 Membuat pertimbangan yang sewajarnya apabila berhadapan dengan pelbagai situasi</p> <p>B6D5E2 Menjadi pembimbing kepada rakan sebaya sewaktu menjalankan aktiviti</p> <p>B6D6E1 Mempamerkan karya yang dihasilkan</p> <p>B6D6E2 Menceritakan karya sendiri dengan menggunakan bahasa seni visual dengan yakin secara lisan</p> <p>B6D6E3 Menceritakan karya rakan menggunakan bahasa seni visual dengan yakin secara lisan</p> <p>B6D7E1 Membuat perbincangan dan penaakulan bersama guru dan rakan berdasarkan hasil kerja atau karya pilihan</p>
--	--	---	---

		B6D8 (APRESIASI SENI) Mensyukuri keindahan alam ciptaan Tuhan	B6D8E1 Menunjukkan rasa kesyukuran terhadap Tuhan
--	--	--	---